

COURS DE DESSIN pour enfants et ados

Hebdomadaires (30 séances) // le lundi de 17h30 à 18h30 à l'atelier d'art de l'école Montessori Internationale de Grenade // 300 € // de 9 ans à 16 ans

30 séances pour apprendre à regarder, dessiner et créer autrement

Chaque lundi, les jeunes artistes sont invités à explorer le dessin à travers 5 grands univers artistiques, développés tout au long de l'année.

Au fil des 30 séances, les élèves expérimentent différentes techniques — crayon graphite, crayons de couleur, encre de Chine, lavis et aquarelle — tout en développant leur sens de l'observation et leur maîtrise du dessin. Chaque projet commence par une découverte et des exercices adaptés, puis évolue progressivement vers une création personnelle.

L'objectif n'est pas seulement d'apprendre à « bien dessiner », mais de développer le regard, la précision, la créativité, le sens de la composition et la confiance en ses propres idées.

Les thèmes de l'année 2026/27:



SEP/OCT - LES ANIMAUX QUI CACHENT DES PAYSAGES

À partir de silhouettes animales, nous explorerons le rapport entre forme et espace. L'animal devient une fenêtre ouverte sur un paysage : forêt, montagne, désert ou paysage imaginaire. Un travail autour du contour, des valeurs, de la composition et du positif/négatif, qui permet à chacun de créer une image personnelle.



NOV/DEC - DU MINUSCULE AU MONUMENTAL

Un petit détail peut devenir une immense image ! À partir d'une photographie ou d'une petite image, les élèves apprendront à observer les proportions, construire un dessin grâce au quadrillage et agrandir progressivement leur sujet. Une véritable expérience de patience et de précision, avec des possibilités adaptées à chaque âge.



JAN/FEV - PETIT MONDE FANTASTIQUE DANS UN BOCAL

Et si l'on pouvait enfermer un petit paysage dans un bocal ? Les élèves imagineront un univers miniature, peuplé de plantes, de paysages ou de petits détails fantastiques. L'aquarelle permettra de travailler la transparence, les superpositions et les nuances, tandis que le dessin fin viendra révéler les petits détails de ce monde secret.



MARS/AVRIL - LE MONDE EN FRAGMENTS

Et si regarder un objet de très près permettait de découvrir un monde nouveau ? Fruits, fleurs, feuilles ou objets seront agrandis, découpés, fragmentés et recomposés. Nous travaillerons le cadrage, les détails, les textures et les nuances de couleur pour transformer un sujet familier en une composition étonnante.



MAI/JUIN - LE MONDE FASCINANT DES FONDS MARINS

Observer et dessiner de véritables animaux marins — crustacés, méduses, poissons, coquillages... — puis les transformer en une composition foisonnante grâce aux motifs, aux lignes, aux textures et aux couleurs.

DÉROULEMENT:

Une approche plus approfondie, qui combine apprentissage technique et créativité :

- 1. Warm-up graphique :** Exercices rapides pour détendre le poignet, affiner le geste et travailler les traits, lignes ...
- 2. Présentation du thème & discussion collective :** On observe ensemble, on analyse et on échange des idées pour mieux comprendre le sujet à dessiner.
- 3. Essais et croquis préparatoires :** Exploration des techniques, essais de compositions et recherche des meilleures pistes pour chaque élève.
- 4. Création finale:** Chaque jeune choisit sa propre composition ou modèle et développe un dessin personnel, avec mon soutien pour progresser et trouver son propre style.

UNE APPROCHE PERSONNALISÉE

Je suis à l'écoute de chaque enfant pour l'aider à progresser, développer sa créativité et trouver son propre style. L'objectif n'est pas seulement de "bien dessiner", mais de comprendre, expérimenter et créer.

À la fin de chaque période, chaque élève repartira avec un dessin fini dont il pourra être fier, fruit d'un vrai chemin artistique.

Inscription sur le site www.designersenherbe.com