

# ATELIER DESSIN OBSERVER, IMAGINER, CRÉER pour enfants, ados et adultes

Mensuel (10 dates) // le samedi de 14h à 17h30 à l'atelier d'art de l'école Montessori Internationale de Grenade // 28 € / séance // à partir de 8 ans

10 rendez-vous pour explorer le dessin autrement.

Un samedi par mois, nous prendrons le temps de regarder, expérimenter et créer, à partir de la nature, du monde animal, des paysages et de l'imaginaire. Chaque atelier propose un nouvel univers et une nouvelle expérience : silhouettes animales, fruits et légumes, mondes sous-marins, paysages impossibles, détails agrandis, lumière et nuit... Au fil des séances, les participants découvriront différentes façons de dessiner et d'exprimer une idée : crayon, crayons de couleur, encre de Chine, lavis, techniques mixtes... L'objectif n'est pas de reproduire parfaitement un modèle, mais d'apprendre à observer, comprendre les formes, jouer avec les cadrages, les textures, les contrastes et les couleurs, puis laisser progressivement place à sa propre créativité.

Un atelier ouvert aux enfants dès **8 ans**, aux **adolescents** et aux **adultes**, chacun pouvant aborder le sujet selon son âge, son niveau et sa sensibilité.

> Observer le réel - Apprendre des techniques - Développer son regard - Et surtout... trouver son propre langage artistique



## 19.SEPTEMBRE - QUAND LES ANIMAUX DEVIENNENT PAYSAGES

À partir de silhouettes animales, imaginer des paysages qui prennent naissance à l'intérieur des formes et jouer avec le positif et le négatif. / Crayon graphite



## 10.OCTOBRE - JARDINS DE COULEURS

Observer l'artichaut et le fruit du dragon, leurs formes, leurs écailles et leurs textures, puis les faire vibrer par la couleur. / Crayons de couleurs



## 14.NOVEMBRE - LE SECRET DES LÉGUMES SOUS LA TERRE

Dessiner ce que l'on devine sous la terre : racines, bulbes et légumes enfouis, entre observation et imaginaire. Encre + crayons de couleur + Posca



## 12.DECEMBRE - LE MONDE EN FRAGMENTS

Observer des fruits coupés, s'approcher au plus près et transformer un détail ordinaire en une composition presque abstraite. / Encre + crayons de couleur + Posca



## 16.JANVIER - ESPRIT CÉLESTE ET LUNAIRE

Imaginer une baleine nageant entre la lune et les étoiles, dans un univers poétique mêlant ciel et océan. Encre de Chine + lavis



## 27.FEVRIER - UN PETIT MONDE EN PAYSAGE

Les élèves imaginent une nature miniature où collines, arbres, rochers, rivières et animaux se rencontrent dans une composition pleine de détails. / Aquarelle



## 13.MARS - DU MINUSCULE AU MONUMENTAL

Agrandir une petite image grâce au quadrillage et découvrir comment le détail se transforme lorsqu'il change d'échelle. / Crayon graphite + quadrillage



## 24.AVRIL - LE REGARD

Observer l'œil au plus près pour révéler toute la richesse cachée dans un regard. Fusain + pastel sec.



## 22.MAI - LE MONDE FASCINANT DES FONDS MARINS

Observer et dessiner de véritables animaux marins puis les transformer en une composition foisonnante grâce aux motifs, aux lignes, aux textures et aux couleurs. / Encre + crayons de couleur + Posca



## 5.JUIN - QUAND LA NUIT S'ALLUME

Composer un paysage nocturne construit autour d'une lumière unique : lune, fenêtre, phare, feu ou lueur mystérieuse. / Encre de chine, lavis et posca blanc